

Zakres wymagań do egzaminu licencjackiego kierunek „Pedagogika”

Wprowadzenie do pedagogiki

1. Podstawowe terminy pedagogiczne: socjalizacja, wychowanie, kształcenie, nauczanie
2. Przedmiot i zadania pedagogiki
3. Pedagogika i jej subdyscypliny
4. Wychowanie adaptacyjne i progresywne
5. Znaczenie środowiska w procesie wychowania

Teoretyczne podstawy wychowania

1. Przedmiot poznania teorii jako nauki
2. Funkcje wartości w wychowaniu
3. Teleologiczny wymiar wychowania
4. Style i strategie pracy wychowawcy
5. Granice i pomiar oddziaływań wychowawczych

Pedagogika społeczna

1. Przedmiot i zadanie pedagogiki społecznej
2. Diagnoza społeczne
3. Siły społeczne, kapitał ludzki
4. Klasyfikacje środowisk i ich charakterystyka
5. Zagrożenia społeczne rozwoju człowieka

Specjalność:

Pedagogika opiekuńczo – wychowawcza

1. Podstawowe pojęcia i terminy pedagogiki opiekuńczo - wychowawczej
2. Rodzina jako środowisko opiekuńczo – wychowawcze
3. Źródła sieroctwa społecznego
4. Metody pracy opiekuńczo - wychowawczej
5. Instytucjonalne i organizacyjne formy wsparcia i pomocy rodzinie
6. Wybitni przedstawiciele pedagogiki opiekuńczej i wychowawczej

Pedagogika resocjalizacyjna

- 1 Przedmiot i zakres pedagogiki resocjalizacyjnej
- 2 Nieprzystosowanie społeczne- pojęcie ,przyczyny i zapobieganie
- 3 Pojęcie diagnozy i rodzaje diagnoz w resocjalizacji
- 4 Modele terapii w pedagogice resocjalizacyjnej
- 5 Cele oddziaływań resocjalizacyjnych

Pedagogika pracy z doradztwem zawodowym

1. Podstawy pedagogiki pracy
2. Zawodownawstwo
3. Idea uczenia się przez całe życie
4. Teoretyczne podstawy poradnictwa zawodowego
5. Metody i formy pracy doradcy zawodowego
6. System poradnictwa zawodowego

Gerontopedagogika

1. Możliwości rozwoju człowieka starszego
2. Demograficzne problemy współczesnego świata
3. Instytucjonalne formy opieki i wsparcia seniorów
4. Aktywność edukacyjna i wolnoczasowa osób 3 wieku
5. Warsztatowe metody pracy z osobami 3 wieku

Arteterapia i animacja kultury

1. Istota arteterapii
2. Techniki relaksacyjne
3. Pedagogika zabawy- jej wychowawcze i edukacyjne wartości
4. Podstawowe akty prawne przy organizacji imprez masowych
5. Zadania, metody i techniki animacji społeczno - kulturalnej